

# JK-CHAN TO DANSEI DŌKYŪSEI NO OKAN

MUROMAKI

TRADUÇÃO

GLEY

EDIÇÃO

NOTE

DIAGRAMAÇÃO

BOJ

REVISÃO

BOJ

ICHIRIN  
NO  
HANA  
YURI



PROIBIDO A REPOSTAGEM  
LEIA NO SITE DA SCAN

ICHIRINNOHANAYURISCAN.COM  
FB.COM/ICHIRINNOHANAYURI



## LIMA HISTÓRIA SOBRE O PASSADO DE TOI MIHOKO

第3章

恋とはかくも...

LIMA FELICIDADE IGUAL AOS DESENHOS QUE ELI FAZIA.



SE APAIXONAR, SE CASAR E ENGRAVIDAR.

NAQUELE TEMPO, COM 18 ANOS, ELI ACRE-DITAVA QUE ESSA FELICIDADE SERIA PARA SEMPRE.



APÓS TERMI-NAR O ENSINO MÉDIO,

ELI, TOI MIHOKO, ME CASEI COM O GAROTO QUE ESTAVA NAMO-RANDO DESDE O FUNDAMENTAL.

MAS CRIAR UMA CRIANÇA NA MI-NHA IDADE FOI MAIS DIFÍCIL DO QUE ESPERAVA E, COM MEU MARIDO MUITO OCUPADO PARA ME AJUDAR, ELI TIVE QUE LIDAR COM ISSO SOZINHA.



NÃO HOLVE NE-NHUMA DIFÍCUL-DADE FINANCEI-RA E, NÓS ATÉ TIVEMOS UM ADORÁVEL GAROTINHO.

FOI LIMA AMIGA, LIMA MÃE, QUE CONHECI EM UM ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO DE PAIS DA ESCOLA PRIMARIA.

Não é?

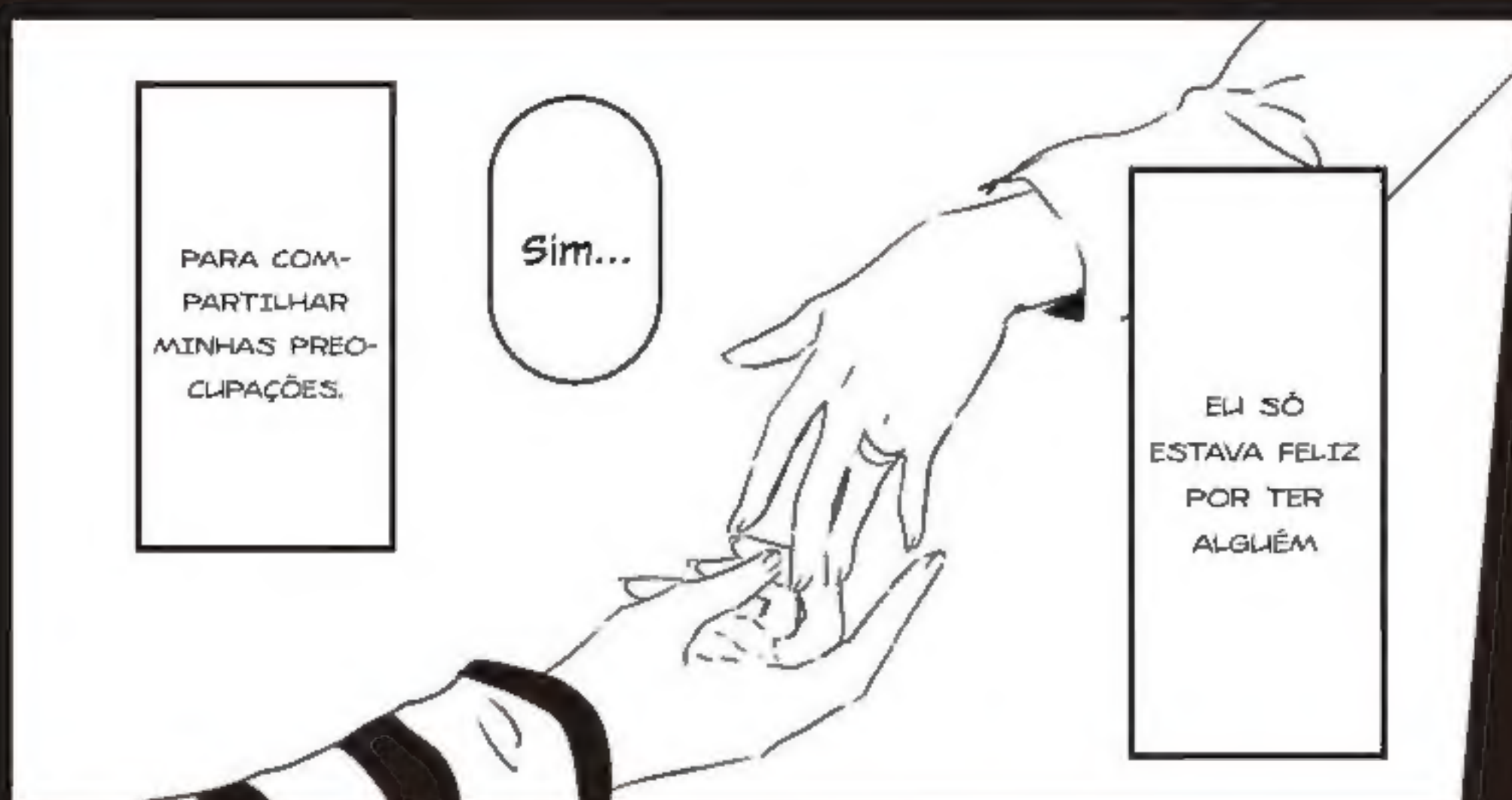


Você é a Mihoko-san,

EM UM PONTO DA MINHA VIDA EM QUE ESTAVA SOFREDO, QUEM ME SALVOU







PARA COM-  
PARTILHAR  
MINHAS PREO-  
CUPAÇÕES.

Sim...

EU SÓ  
ESTAVA FELIZ  
POR TER  
ALGUÉM



NAQUELE  
TEMPO,



EU COMECEI  
A PENSAR  
"ELA É TÃO  
LEGAL"... E,  
ISSO ME  
CONFLINDIA.



Mamãe~ Eu achei  
um trecho de  
quatro folhas.

Me pergun-  
to... o que  
é esse sen-  
timento?

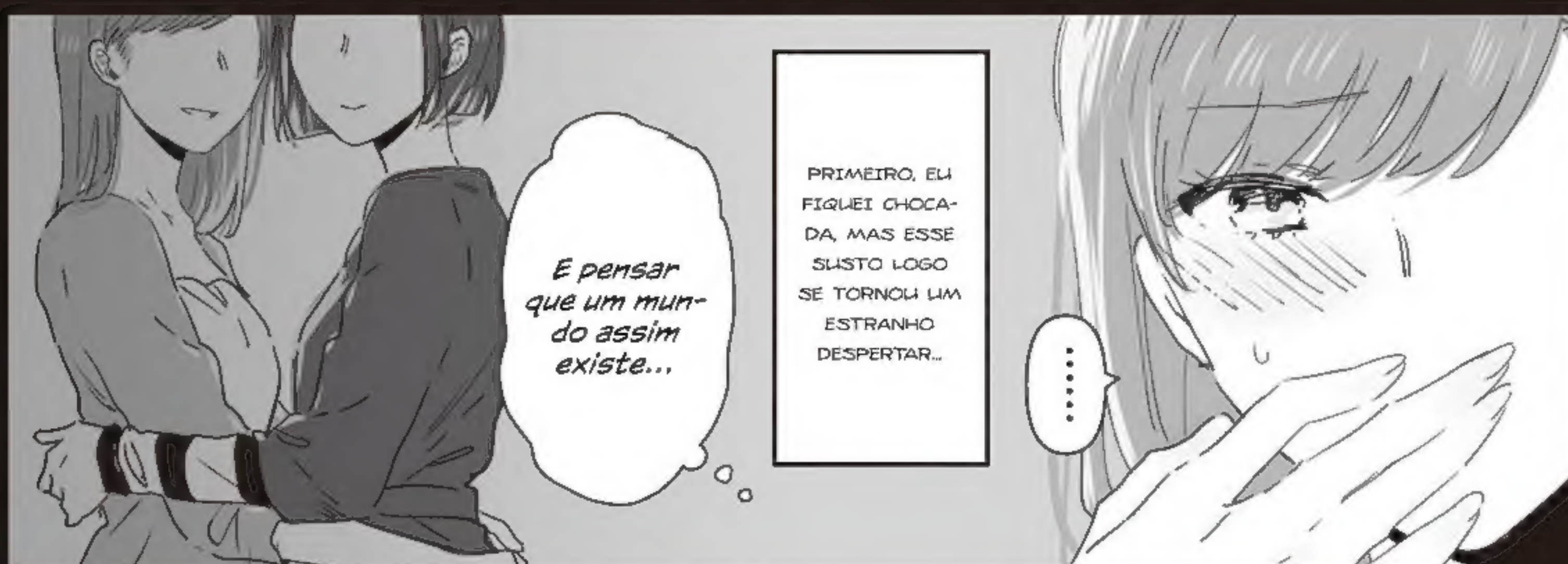
MAS, ENQUANTO  
ESSA AMIGA  
ME APOIAVA  
DURANTE O  
PROCESSO DA  
MATERNIDADE,  
TRABALHO  
E TAREFAS  
DOMÉSTICAS,



UM DIA, EU  
ACABEI ME DE-  
PARANDO COM  
UM ARTIGO  
SOBRE AMOR  
ENTRE PESSOAS  
DO MESMO  
SEXO...



EU ME DIVER-  
TIA MAIS AO  
FICAR COM  
ELA DO QUE  
COM MEU MA-  
RIDO, QUE ES-  
TAVA SEMPRE  
OCUPADO COM  
O TRABALHO.



E pensar  
que um mun-  
do assim  
existe...

PRIMEIRO, EU  
FIQUEI CHOCA-  
DA, MAS ESSE  
SUSTO LOGO  
SE TORNOU UM  
ESTRANHO  
DESPERTAR...





SE TIVESSE QUE EXPLICAR... É COMO SE UMA MULHER TIVESSE MAIS PESO NA MINHA MENTE DO QUE MEU MARIDO.



NÃO É COMO SE A MINHA RELAÇÃO COM MEU MARIDO ESTIVESSE PIORANDO OU ALGO DO TIPO, MAS ESTAMOS CONVERSANDO CADA VEZ MENOS E PARECIA QUE UMA DISTÂNCIA CRESCIA ENTRE NÓS.

AQUELA MULHER SE MUDOU QUANDO O TAKIYA ESTAVA NO 4º ANO, E DESAPARECEU DA MINHA VISTA.



TANTO MINHA RELAÇÃO COM MEU MARIDO QUANTO MINHAS DISTRAÇÕES COM MULHERES...



E, ENTÃO, ENQUANTO EU TENTAVA RESOLVER ISSO,

O AMOR QUE EU TINHA POR ELE VIROU OUTRA COISA.



MESMO ASSIM, A DISTÂNCIA QUE CRESCERA ENTRE MIM E MEU MARIDO, NÃO MUDOU NEM UM POUCO.

E ENTÃO, APÓS CONVERSARMOS SOBRE NOSSOS SENTIMENTOS PELA PRIMEIRA VEZ, DECIDIMOS NOS DIVORCIAR...



DESENHO DE UMA PESSOA QUE NÃO SABE SE CHORA OU SE SORRI.

E ASSIM, APÓS PENSAR MUITO SOBRE ISSO SOZINHA, EU DISSE TUDO AO MEU MARIDO.



QUERÍAMOS EVITAR MACHUCAR ELE A TODO CUSTO.



MAS, NAQUELA ÉPOCA, O TAKUYA AINDA ERA MUITO NOVO.

MESMO QUE TIVÉSSEMOS DECIDIDO NOS DIVORCIAR, ISSO NÃO MUDA O FATO DE QUE AINDA SOMOS SEUS PAIS.



ENTÃO, ESPERAMOS ATÉ QUE O TAKUYA ENTRASSE NO ENSINO FUNDAMENTAL.

ESTAVA MUITO FELIZ.



EU ABRI UM CAFÉ E FICAMOS SÓ EU E O TAKUYA MORANDO JUNTOS.



E ENTÃO, NO FIM.

DESAPARECEU DE REPENTE.



MAS, RECENTEMENTE, PARECE QUE ESSA SOLIDÃO

CLARO, POR FICAR SOLTEIRA DURANTE TODO ESSE TEMPO, EU ME SENTIA SOZINHA.

